Scope Hannover

Hannover, 2. Mai 2019

Pressemitteilung

Ausstellung Scope Galerie c/o feinkunst:
HAYAHISA TOMIYASU - TTP
4. Mai - 5. Juli 2019

Die zweite Ausstellung der Scope Galerie „TTP“ in den neuen Räumlichkeiten von feinkunst e.V. widmet sich dem japanischen Fotografen Hayahisa Tomiyasu (*1982 in Kanagawa, Japan), der über einen Zeitraum von fast fünf Jahren die absonderlichen Geschehnisse auf einem kleinen Spielplatz um eine Tischplatte herum dokumentiert. Fast das gesamte Spektrum an sozialer Aktivität wird sichtbar. Die umfangreiche Bildstrecke von 110 Bildern zeigt, wie alltägliches Leben durch Absurdität, Notwendig, Gemeinsinn oder Isolation geprägt ist.

„Am Morgen des 30. August 2011 stand ich auf und schaute als Erstes aus dem Fenster. Mein Zimmer befand sich auf der 8. Etage und ging nach Süden raus. Vor dem Haus erstreckte sich ein Sportplatz. Auf der rechten Seite befanden sich eine Schwimmhalle und ein kleiner Fußballplatz, an den ein Fitnessclub angrenzte. Auf der linken Seite gab es einen Sandkasten, eine Laufbahn, einen weiteren großen Fußballplatz und eine Tischtennisplatte.
Da sah ich einen Fuchs auf dem Sportplatz. Ruhig überquerte er den Sandkasten und die Laufbahn. Kurz vor der Tischtennisplatte hielt er an. Er hob den Kopf und blickte in Richtung der Platte. Dann lief er weiter und ließ den Platz hinter sich. Seitdem wartete ich oft am Fenster auf ihn, aber er ist nie wieder aufgetaucht. Allmählich fing ich an die Tischtennisplatte zu beobachten.“

Mit diesen Worten beschreibt der der Fotograf **Hayahisa Tomiyasu** sein fotografisches Langzeitprojekt TTP. Er dokumentierte über einen Zeitraum von fast fünf Jahren die absonderlichen Geschehnisse, die sich auf einem kleinen Spielplatz um eine Tischtennisplatte herum ereignen. Der Fotograf machte zu unterschiedlichen Tages-und Nachtzeiten Aufnahmen aus der sicheren Distanz seiner Wohnung und blieb so unsichtbar für die für ihn anonymen Akteure. Fast das ganze Spektrum an sozialer Aktivität wird sichtbar, denn die Tischtennisplatte dient u.a. als Fitnessgerät, Picknick-Station, Diskussion - und Gebetsort, allgemeiner Treffpunkt oder Hundesalon. Tomiyasu bietet eine gleichsam soziologische wie poetische Sicht auf ein alltägliches Phänomen. Die Aktionen und Protagonisten werden nicht gewertet, alles findet scheinbar auf demselben sozialen oder kulturellen Level statt. Tischtennis spielt allerdings niemand auf den Bildern vom Hayahisa Tomiyasu. Der Fotograf macht ohne großen technischen Aufwand wesentliche Qualitäten der Fotografie sichtbar. Zwar wirft er einen direkten Blick auf die

Lebenswirklichkeit, stilisiert aber durch Ausschnitt und Auswahl das Geschehen zu einem obskuren Theater. Die umfangreiche Bildstrecke von 110 Bildern zeigt, wie alltägliches Leben durch Absurdität, Notwendig, Gemeinsinn oder Isolation geprägt ist.

Eröffnung der Ausstellung „TTP“

Freitag, den 3. Mai 2019, ab 19.00 Uhr
feinkunst e.V.
Roscherstraße 5
30161 Hannover

Begrüßung
Ricus Aschemann, Scope Galerie

Einführung:
Maik Schlüter, freier Autor und Kurator

Scope e.V. wird gefördert aus Mitteln der Stiftung Horizonte
In Kooperation mit dem Kulturbüro der Landeshauptstadt Hannover

Stiftung Horizonte
Kunst & Kultur im Tschechischen Pavillon

Landeshauptstadt Hannover Kulturbüro

Pressekontakt:

Sabine Kassebaum-Sikora (Geschäftsführerin)

Feinkunst e.V.
Roscherstraße 5
30161 Hannover
T +49 (0)511 - 38 87 96 22
F +49 (0)511 - 38 87 96 23
E info@feinkunst.org
www.feinkunst.org

Scope Hannover c/o feinkunst e.V.
HAYAHISA TOMIYASU - TTP

4. Mai - 5. Juli 2019

Bildunterschriften

Die Pressebilder sind ausschließlich frei zur Berichterstattung über die Ausstellung. Die Abbildungen sollen in Farbe abgedruckt und dürfen nicht beschnitten oder manipuliert werden. Alle Rechte vorbehalten. Copyright- und Courtesy-Nennung obligatorisch.

Informationen und Abbildungen zum Download unter http://www.feinkunst.org/presse.html

001

Hayahisa Tomiyasu
TTP
2012-2016
70 x 53 cm
Pigment Print
© Hayahisa Tomiyasu

002

Hayahisa Tomiyasu

TTP

2012-2016

70 x 53 cm

Pigment Print

© Hayahisa Tomiyasu

003

Hayahisa Tomiyasu

TTP

2012-2016

70 x 53 cm

Pigment Print

© Hayahisa Tomiyasu