



Hannover, 15. November 2017

## **Pressemitteilung**

### **Ausstellungseröffnung HOME. Sweet Home Bilder von Hannes Malte Mahler**

**Der neu gegründete Verein feinkunst e.V. präsentiert vom 17. November 2017 bis zum 7. April 2018 seine erste kuratierte Ausstellung. „HOME. Sweet Home“ mit größtenteils noch nicht öffentlich gezeigten Werken des verstorbenen hannoverschen Künstlers Hannes Malte Mahler (1968-2016).**

Nach der ersten Ausstellung „Lieblingsbilder“, die eine Auswahl der Hinterbliebenen, Freunde und Familie war, zeigt der Verein feinkunst e.V. nun seine erste kuratierte Ausstellung „HOME. Sweet Home“. Die Werkserie „Home“ bildet den Grundstein der Ausstellung und wird durch Zeichnungen der Serie „Daily Performance“ ergänzt. Die Serie „Home“ zeigt malerische Interpretationen von trüb-grauen menschenleeren Straßenzügen und Stadtlandschaften, die zuweilen in verzerrten Perspektiven dargestellt werden. Unterbrochen wird diese Tristesse durch einen koloristischen Eingriff: Keiner Logik folgend treten grell farbige, hell leuchtende Elemente auf. Das Grau des Alltags durchbricht der Künstler mit neonfarbigen Akzenten und Blickfängen, die die Bilder dem Betrachter dadurch überraschend farbenfroh erscheinen lassen. Die gezeigten Arbeiten entstanden in den Jahren 2014 bis 2016 und sind größtenteils zum ersten Mal öffentlich zu sehen. Sie stellen eine weitere Facette von Mahlers breit gefächerter, zwischen den Genres oszillierender Kunst dar.

Ergänzt werden die großformatigen Gemälde durch Grafiken der Serie „Daily Performance“, die etwa im Zeitraum 2002-2005 entstanden ist. Sie zeigt Menschen, wie sie sich jeden Tag aufs Neue in ihrem Alltag präsentieren. Hannes Malte Mahler sucht hier nach Regeln, formuliert Prinzipien und demonstriert Beziehungen. Die beiden Werkserien ergänzen sich somit in der Thematik.

**Eröffnung der Ausstellung „HOME. Sweet Home“ am Freitag, den 17. November 2017, ab 19 Uhr.**

Grußworte: Oliver Rohde, Vorsitzender feinkunst e.V.

Einführung zur Ausstellung: Prof. Dr. Anne-Marie Bonnet, Kunsthistorikerin, Universität Bonn

Anlässlich der Ausstellung erscheint ein Begleitkatalog. Erhältlich in den Vereinsräumen zu einer Schutzgebühr von 5 Euro.



**Zum Verein feinkunst e.V.:** Nach dem Unfalltod Hannes Malte Mahlers ist seine Kunst in das Eigentum seiner Freunde Johanna Hey und Oliver Rohde übergegangen. Sie gründeten zusammen mit 21 weiteren Freunden von Mahler im März 2017 den Verein „feinkunst e.V.“ zur Förderung von Kunst und Kultur, der neben der Ausstellung, Aufarbeitung und Katalogisierung von Mahlers Werk mittelfristig auch jungen Künstlern mit Bezug zu Niedersachsen die Möglichkeit zur Ausstellung geben wird. Die dafür eingerichteten Räumlichkeiten bieten genügend Raum für die umfangreiche Sammlung und für kleinere Ausstellungen. Auch die bei Freunden und Wegbegleitern des Künstlers so beliebten Performances wie etwa das „Glitterballshooting“, bei dem die Besucher mit dem Luftgewehr auf den geschmückten Weihnachtsbaum schießen, könnten in Zukunft hier stattfinden. Zur Eröffnung wird es einen Einblick in das Werk Mahlers mit passendem Programm geben. Das heißt im Sinne des Künstlers: Bier, Wurst, Musik und ganz viel Kunst.

**Zum Künstler:** 1968 geboren in Hannover, studierte Mahler ab 1992 Freie Kunst an der Hochschule für Bildende Künste Braunschweig und wurde Meisterschüler bei Marina Abramović. 2000 erhielt er das Jahresstipendium des Landes Niedersachsen. In Mahlers Persönlichkeit verbanden sich Kunst und Leben zu einer untrennbaren Einheit, die für Hannovers Kunstszene eine feste Instanz war. Sein ausgeprägter Schaffensdrang führte Mahler zu immer neuen künstlerischen Ausdrucksformen. Sein Werk reichte u.a. von Malerei, über Grafik, Skulptur, Fotografie und Performance. Sein jüngeres Schaffen war insbesondere von der digitalen Malerei geprägt. Zuletzt überführte er diese in die Marke Mahlerwear, indem er seine zeichnerischen Schöpfungen begleitet von dem Statement „It is art“ auf bunten T-Shirts, Hoodies und Taschen platzierte. So gehörte auch der Mahlerwear Flagshipstore in der Final Goods Schau im Kunstverein Hildesheim zu seinen letzten Ausstellungsprojekten. Bilder zum Thema Arbeit waren bis zum 07.08.2016 im Schloss Salder in Salzgitter zu sehen und sind im Anschluss in die Sammlung des Städtischen Museums übergegangen.

Hannes Malte Mahler starb am 18. Juli 2016 im Alter von 48 Jahren bei einem Fahrradunfall.

#### **Pressekontakt:**

Sabine Kassebaum-Sikora (Geschäftsführerin)

---

Feinkunst e.V.  
Roscherstraße 5  
30161 Hannover  
T +49 (0)511 - 38 87 96 22  
F +49 (0)511 - 38 87 96 23  
E [info@feinkunst.org](mailto:info@feinkunst.org)  
[www.feinkunst.org](http://www.feinkunst.org)

**HOME. Sweet Home**  
**Bilder von Hannes Malte Mahler**

**17. November 2017 - 7. April 2018**

**Bildunterschriften**

Die Pressebilder sind ausschließlich frei zur Berichterstattung über die Ausstellung. Die Abbildungen sollen in Farbe abgedruckt und dürfen nicht beschnitten oder manipuliert werden. Alle Rechte vorbehalten. Copyright- und Courtesy-Nennung obligatorisch.

Informationen und Abbildungen zum Download unter <http://www.feinkunst.org/presse.html>



**001**

Hannes Malte Mahler  
Ohne Titel (Die Gladiole)  
2016  
160 x 140 cm  
Öl auf Leinwand  
© feinkunst e.V.



**002**

Hannes Malte Mahler  
Simulacra & Alternativen

2015

160 x 140 cm

Öl auf Leinwand

© feinkunst e.V.



**003**

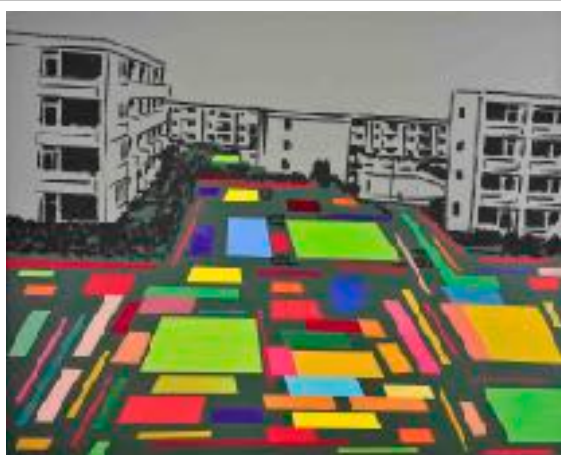
Hannes Malte Mahler  
Home: Katharina Estates

2014

80 x 100 cm

Öl auf Leinwand

© feinkunst e.V.



**004**

Hannes Malte Mahler  
Home: Food + Beauty

2014

80 x 100 cm

Öl auf Leinwand

© feinkunst e.V.