

Hannover, 3. Dezember 2021

Pressemitteilung

Ausstellungseröffnung

Companions^{HMM} #01: Alexander Steig – Leinekiesel

Mit einem guten Freund und Künstlerkollegen von Hannes Malte Mahler startet der feinkunst e.V. seine neue Ausstellungsreihe *companions^{HMM}*, in der Weggefähr*innen des 2016 tödlich verunglückten Universalkünstlers ihre Werke präsentieren. Im ersten Beitrag inszeniert und beleuchtet der Konzeptkünstler Alexander Steig einen Kieselstein der Leine in einer vierteiligen Videoarbeit. Die Ausstellung „Leinekiesel“ läuft vom 5. Dezember 2021 bis zum 11. Februar 2022.

Alexander Steig über seine Ausstellung im feinkunst e.V.: „Die Leine mäandert bis in die norddeutsche Tiefebene. Unweit des Ausstellungsraumes säumt das Leibnizufer ihren Lauf. Ihre Masch und der gleichnamige künstliche Maschsee stellen einen städtischen Naherholungsraum dar. In Abhängigkeit zum Wasserstand und zur Strömung steigen am Leinewehr Kiesbänke auf und ab. Bei regelmäßigen Spaziergängen an meinen Hausfluss in München suche ich nach Kiesel; nun werde ich diese Steinbeschauung in meiner ehemaligen Wirkungsstätte Hannover vollziehen. Weniger aus geologischem als aus bildhauerischem Interesse. Farbe, Gestalt und Größe entscheiden darüber, welchen Stein ich aus dem zahllosen, scheinbar gleichförmigen Geröll wähle und ausleihe. Denn was zunächst identisch erscheint, ist meist nur ähnlich. Aber auch dasselbe Ding kann unterschiedlich gesehen (also interpretiert) werden und als zwei oder viele Dinge erscheinen. [...]“

Für die vierteilige Videoinszenierung „Leinekiesel“ widmet sich der als Maler und Bildhauer ausgebildete Konzeptkünstler einem Kiesel des Flusses, dem die niedersächsische Landesmetropole Hannover aufgrund der Uferlage (Honovere = „Hohes Ufer“) wahrscheinlich ihren Namen verdankt: der Leine. Als bildgebende Requisite transformiert er diesen Flussstein medial, untersucht dadurch seine Zeitlichkeit, verweist auf seinen „Schliff“, variiert sein Volumen und lotet die Möglichkeiten seiner Verschattung aus. Gleichzeitig stellt die bildliche Übertragung die grundlegende Frage nach Identität und Wandel.

Über die Ausstellungsreihe *companions*^{HMM}

Die neue Ausstellungsreihe *companions*^{HMM} richtet den Blick auf ehemalige künstlerische Weggefährter*innen Hannes Malte Mahlers. Hierzu zählen Künstlerkollegen und -freunde, mit denen Hannes über gemeinsame Ausstellungen und Projekte oder andere gegenseitige künstlerische Inspiration verbunden war. Die Reihe startet im Dezember 2021 mit Alexander Steig und wird dann in unregelmäßigen Abständen fortgesetzt. Zu jedem Companion erscheint ein Katalog.

Über den Künstler und seine Verbindung zu Hannes Malte Mahler

Alexander Steig (*1968, Hannover) lebt und arbeitet als Künstler und Kurator in München und Berlin. Er hat Angewandte Kulturwissenschaften und Ästhetische Praxis in Hildesheim und parallel dazu Freie Kunst in Hannover studiert. Seit 2008 ist er zusammen mit Kolleg*innen aus München einer der Mitinitiatoren des institutionsungebundenen internationalen künstlerischen Austauschprojektes COLLABORATION_, das nach Stationen in Luxemburg, England, der Slowakei, Bosnien-Herzegowina, Serbien, China und Finnland für die elfte Zusammenarbeit 2018/19 den Fokus auf Südkorea gelegt hat.

Kennengelernt haben sich Alexander Steig und Hannes Malte Mahler im Jahr 1999 anlässlich des Aufbaus ihrer jeweiligen Beiträge zur *Lokalzeit 1999, 1. Biennale Niedersachsen* im Kunstverein Hannover. Von da an fanden sich viele Gemeinsamkeiten, denen sie in verschiedensten Projektkonstellationen – selbst initiiert, auf Einladung oder zufällig – begegneten. Zusätzlich zur professionellen Kollegialität entwickelte sich eine langjährige Freundschaft.

Über feinkunst e.V.

Der 2017 gegründete, gemeinnützige Verein feinkunst e.V. verwaltet den künstlerischen Nachlass des am 18. Juli 2016 tödlich verunglückten Künstlers Hannes Malte Mahler. Zweck des Vereins ist es, die Arbeiten des Universalkünstlers zu bewahren und öffentlich zugänglich zu machen. Neben der Erstellung eines Werkverzeichnisses des Künstlers, bieten die Räumlichkeiten des Vereins auf ca. 250qm einen Ort für wechselnde Ausstellungen, in denen neben Mahlers Werken vorrangig auch junge Künstler*innen mit Bezug zu Hannover/Niedersachsen ausgestellt werden.

Eröffnung der Ausstellung am Samstag, den 4. Dezember 2021, um 19 Uhr.

Grußwort: Oliver Rohde, Vorsitzender feinkunst e.V.

Einführung zur Ausstellung: Michael Stoeber, Kunsthistoriker

Der Künstler ist anwesend.

Laufzeit der Ausstellung

Sonntag, 5. Dezember 2021 bis Freitag, 11. Februar 2022

feinkunst e.V.

Roscherstraße 5

30161 Hannover

Öffnungszeiten:

Dienstag 14 – 20 Uhr

Mittwoch 14 – 17 Uhr

Freitag 14 – 18 Uhr

Jeden ersten Samstag im Monat 15 – 17 Uhr
und nach Vereinbarung

Eintritt frei

Weitere Veranstaltungen zur Ausstellung:

- Künstlergespräch und Katalogpräsentation: Samstag, 22. Januar 2022, 15 Uhr
- Künstlerführung und Finissage: Freitag, 11. Februar 2022, 18 Uhr

Pressekontakt:

Oliver Rohde (Vorsitzender feinkunst e.V.)

Sabine Kassebaum-Sikora (Geschäftsführung)

feinkunst e.V.

Roscherstraße 5

30161 Hannover

T +49 (0)511 - 38 87 96 22

F +49 (0)511 - 38 87 96 23

E info@feinkunst.org

www.feinkunst.org

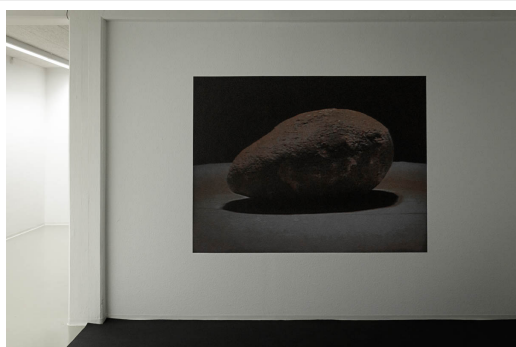
Companions^{HMM} #01: Alexander Steig – Leinekiesel
Sonntag, 5. Dezember 2021 bis Freitag, 11. Februar 2022

Bildunterschriften

Die Pressebilder sind ausschließlich frei zur Berichterstattung über die Ausstellung. Die Abbildungen sollen in Farbe abgedruckt und dürfen nicht beschnitten oder manipuliert werden. Alle Rechte vorbehalten. Copyright- und Courtesy-Nennung obligatorisch.

Informationen und Abbildungen zum Download unter: <http://www.feinkunst.org/presse.html>

	<p>01_Alexander_Steig_LEINEKIESEL</p> <p>Porträt Alexander Steig Foto: Marc Rodenberg</p>
	<p>02_Alexander_Steig_LEINEKIESEL</p> <p>Porträt Alexander Steig Foto: Marc Rodenberg</p>
	<p>03_Alexander_Steig_LEINEKIESEL</p> <p>Porträt Alexander Steig Foto: Marc Rodenberg</p>



04_Alexander_Steig_LEINEKIESEL

Alexander Steig: LEINEKIESEL

Foto: Marc Rodenberg



05_Alexander_Steig_LEINEKIESEL

Alexander Steig: LEINEKIESEL

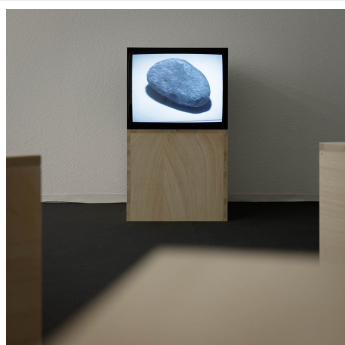
Foto: Marc Rodenberg



06_Alexander_Steig_LEINEKIESEL

Alexander Steig: LEINEKIESEL

Foto: Marc Rodenberg



07_Alexander_Steig_LEINEKIESEL

Alexander Steig: LEINEKIESEL

Foto: Marc Rodenberg